

もっと寝屋川が好きになる?!

大人も子どもも楽しめる、寝屋川発の創作落語×音楽舞台

ねやがわ 語 楽 舞

落語 × 音楽 × 舞踊

ー寝屋川ものがたりー

新春
公演

語

◆落語家
桂花團治

楽

◆音楽
森本友紀

◆ドラム
高林将太

楽

舞

◆ダンサー
酒井愛望

<開催日>
令和2年

1月5日(日)

<開演> 14:00 (開場 13:30)

<会場> アルカスホール
メインホール

<チケット> ※さくら倶楽部会員 10%割引 ※未就学児はご相談ください

前売	一般 1,200円	高校生以下 800円
	親子ペア 1,800円	(全席自由)
当日	一般 1,500円	高校生以下 1,000円
	親子ペア 2,000円	

<チケット販売> アルカスホール、チケットぴあ

<お問い合わせ> 寝屋川市立地域交流センター アルカスホール
〒572-0837 大阪府寝屋川市早子町12番21号
TEL 072-821-1240 FAX 072-821-1241
MAIL arukas-info@astem-co.co.jp

寝屋川を舞台に繰り広げられる、落語と音楽(ピアノ・ドラム)とダンスが合わさった新感覚エンターテインメント！
寝屋川の民話「鉢かづき姫」をモチーフに、寝屋川の文化、歴史を織り交ぜた、アルカスホールでしか見られないオリジナル作品をご覧ください。

落語家 桂花團治



小学時代にいじめを「笑い」で克服したことをきっかけに、故二代目桂春蝶の元に入門、「桂蝶六」を名乗る。古典落語に心血を注ぐ一方、甲高い声のコンプレックスを解消するため大蔵流狂言方の元で20年間狂言を学び、今ではその声を活かした演目に定評がある。最近自身の経験や悩みから導きだしたコミュニケーション論が評判を呼び、教育機関や企業からの研修依頼が絶えず「大阪で一番多く教壇に立つ落語家」といわれている。2015年、70年ぶりの名跡復活となる「三代目 桂花團治」襲名。大阪青山大学健康科学部こども教育学科客員教授。

音楽 森本 友紀



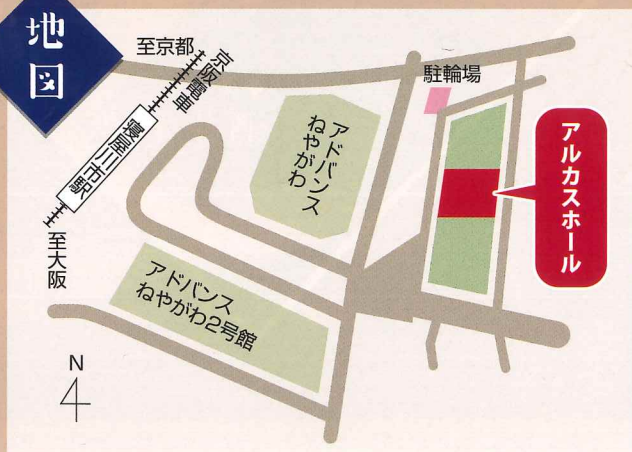
作曲家。キーボードプレーヤー。
ニューヨーク州各地で、舞踏と音楽の為の委嘱作品を発表。ブルックポート大学講師を経る。ミュージカル、オペラ、劇音楽を多く手がける。主な作品は宝塚歌劇団花組公演「邪馬台国の風」、ミュージカル「寝屋のはちかづき」(寝屋川市教育委員会主催・5年連続公演)、歌芝居「一寸法師」など。
大阪音楽大学大学院作曲研究室修了。関西現代音楽交流協会、日本電子キーボード音楽学会、各会員。大阪音楽大学准教授。

ドラム
高林 将太

大阪音楽大学短期大学部専攻科修了。渡米し Gary Chaffee 氏特別プログラム受講。Roland デモストレーター。Roland 認定講師として講師資格審査、研修を受け持つ。国内各地にて演奏、教育機関へ指導者育成などの活動を行なっている。

ダンサー
酒井 愛望

寝屋川市出身。4歳よりクラシックバレエを始め、大阪音楽大学短期大学部ミュージカルコース卒業。ミュージカル「寝屋のはちかづき」、様々なジャンルのダンス、大手舞台に多数出演。ジョイトレ！講師としても活躍。

アルカスホール
(寝屋川市立地域交流センター)

最寄駅：京阪電車「寝屋川市駅」

京阪電車本線東口から徒歩約3分

【自動車】 近隣の民間有料駐車場をご利用ください。

【二輪車】 自転車200円／原付バイク300円

※8時間ごとの料金です。(最初の1時間無料)